 Atto di Consiglio	Area Cultura Istituzione Cineteca	P.G. N.: 253418/2011 N. O.d.G.: 127/2011 Data Seduta Giunta : 08/11/2011 Data Seduta Consiglio : 05/12/2011 <input checked="" type="checkbox"/> Richiesta IE
Oggetto: COSTITUZIONE DELLA FONDAZIONE CINETECA E PROVVEDIMENTI CONSEGUENTI		
Delibera senza parere contabile - Delibera di Consiglio -		

Operatore Corrente :

La Giunta propone al Consiglio la seguente deliberazione :

Il Consiglio Comunale

Premesso

- che, con deliberazione P.G. n. 56113 del 23.02.1995, O.d.G. n. 308/1994, il Consiglio comunale decise la trasformazione dell'Istituto Culturale comunale "Cineteca comunale" in "Istituzione Cineteca", con lo scopo di favorire la costituzione di un soggetto strumentale all'esercizio di servizi sociali, dotato di autonomia culturale, gestionale ed amministrativa;

- che nel 2009, con atto di indirizzo, la Giunta del Comune di Bologna aveva indicato tra gli obiettivi prioritari dell'Amministrazione comunale la riorganizzazione dell'Istituzione Cineteca, allo scopo di perseguire livelli ottimali di efficacia, efficienza ed economicità, assumendo l'orientamento di trasformare l'Istituzione Cineteca in Fondazione di partecipazione;

- che, con atto di indirizzo P.G. n. 234701 del 3.10.2011 la Giunta comunale ha confermato la volontà di addivenire alla trasformazione dell'Istituzione Cineteca entro il 31.12.2011, dando mandato all'Area Cultura, d'intesa con la Cineteca e con i Dipartimenti e Settori coinvolti di predisporre tutti gli atti necessari per istituire la Fondazione di partecipazione;

Vista la relazione, in atti, presentata dal CdA dell'Istituzione Cineteca, in cui vengono illustrate le motivazioni del progetto;

Visti i documenti predisposti dagli uffici competenti, in particolare il Dipartimento Cultura e Scuola e l'Ufficio Partecipazioni Societarie:

- business plan, in atti;
- elenco del patrimonio da conferire, in atti;
- schema di Statuto, di cui all'allegato A, che costituisce parte integrante del presente atto;

Rilevato che

- nella relazione del CdA dell'Istituzione Cineteca viene evidenziato come lo strumento

dell'Istituzione non corrisponda più alle esigenze dei tempi, ponendo limiti sotto il profilo giuridico, gestionale e organizzativo, che rischiano non solo di spegnere ogni possibilità di ulteriore crescita, ma di obbligare la Cineteca ad un arretramento in taluni comparti di attività. Viene sottolineato che la Cineteca ha, oggi, raggiunto dimensioni quantitative e qualitative che non risultano più compatibili con la forma dell'Istituzione. Inoltre, la composizione delle entrate del bilancio dell'Istituzione si è modificata nel corso degli anni passando da una situazione iniziale in cui la quota del finanziamento comunale rappresentava la quasi totalità delle entrate ad una composizione mista eterogenea e consolidata. La Fondazione di partecipazione appare, inoltre, lo strumento più adeguato alle istanze di partecipazione provenienti da soggetti privati, garantendo l'opportunità di intercettare nuovi interlocutori;

- la costituzione della Fondazione permette anche la continuità nella conduzione del laboratorio di restauro cinematografico di cui si occupa la società L'Immagine Ritrovata s.r.l., azienda nata e vissuta in stretta relazione con la Cineteca, acquisita dal Comune di Bologna nel 2006 e da allora operante in qualità di società *in house*, la quale ha vissuto nell'ultimo quinquennio un periodo di notevole sviluppo in termini di volume di attività, rafforzamento della solidità economico-finanziaria, innovazione tecnologica, produzione di occasioni di formazione di livello internazionale, occupazione per i giovani; consentendo all'Amministrazione comunale di assecondare l'evoluzione della normativa in materia senza pericolo per lo sviluppo dell'azienda e in continuità con quanto stabilito con deliberazione P.G. n. 45464 del 29.04.2009 con cui il Comune di Bologna ha autorizzato il temporaneo mantenimento della società L'Immagine Ritrovata srl in vista del conferimento della stessa nella costituenda Fondazione Cineteca di Bologna;

- l'ipotesi di conto economico previsionale del quinquennio della costituenda Fondazione, di cui al business plan in atti, presenta l'equilibrio tra costi e ricavi e la solidità prospettica economico-finanziaria sulla base della formulazione di alcune ipotesi descritte nella nota, anch'essa in atti, e che qui si riassumono brevemente: la presenza del Comune di Bologna come unico Fondatore; una dotazione patrimoniale iniziale composta dalle quote societarie de L'Immagine Ritrovata s.r.l., del patrimonio immobiliare e mobiliare in uso all'Istituzione Cineteca; il subentro della Fondazione nei crediti, debiti e disponibilità di cassa dell'Istituzione; un quadro delle attività e dei progetti invariato rispetto a quello dell'Istituzione; una quantificazione dell'organico di personale sostanzialmente non dissimile a quello dell'Istituzione; un contributo del Comune di Bologna alla Fondazione calcolato in modo che la transizione non aumenti i costi complessivi per l'ente comunale; le proiezioni delle altre fonti di entrata (enti e autofinanziamento) stimate prudenzialmente rispetto ai dati storici dell'ultimo quinquennio e depurati delle entrate una tantum sui cosiddetti "progetti speciali"; le proiezioni di costo assestate sui costi storici strutturali e delle attività e depurati dei cosiddetti "progetti speciali" attivabili solamente se sostenuti da finanziamenti *ad hoc*.

- il Comune di Bologna conferirà alla costituenda Fondazione i beni immobili di proprietà dello stesso, attualmente in diritto d'uso all'Istituzione Cineteca, con il vincolo alla specifica destinazione d'uso; la società L'Immagine Ritrovata srl, totalmente partecipata dal Comune di Bologna; il patrimonio artistico attualmente detenuto dall'Istituzione, che dovranno essere sottoposti a valutazione di stima da parte di un perito scelto dall'Amministrazione Comunale tra soggetti esperti e di comprovata professionalità sulla materia;

- il Comune di Bologna inoltre, conferirà alla costituenda Fondazione i beni mobili (collezioni, attrezzature e arredi) e i diritti di sfruttamento attualmente in uso all'Istituzione Cineteca, con il vincolo che ne potrà disporre al fine di concorrere alle finalità istituzionali della Fondazione;

- tutte le situazioni debitorie, creditorie e di liquidità in capo all'Istituzione Cineteca entreranno a far parte dello stato patrimoniale della costituenda Fondazione a titolo di successione universale, fatta eccezione per i rapporti inerenti il personale dipendente ;

- gli elementi essenziali dello statuto riguardano: il patrimonio della Fondazione, che sarà costituito dagli apporti dei fondatori; la possibilità di ingresso di ulteriori fondatori, pubblici o privati, entro tre anni dalla costituzione della fondazione; la presenza di soggetti "Sostenitori", identificati in coloro che contribuiscono alla vita della Fondazione ed alla realizzazione dei suoi scopi; la presenza di un organo amministrativo composto da un numero dispari non superiore a cinque membri e di un organo di controllo composto da tre membri effettivi; l'adozione di contabilità economico patrimoniale; il ritorno in proprietà del Comune di Bologna del patrimonio residuo in caso di estinzione ;

- per quanto attiene agli assetti organizzativi, il progetto relativo alla costituenda fondazione è stato sottoposto al necessario confronto con le OOS: la dotazione organica iniziale di personale della Fondazione sarà costituita dai lavoratori, attualmente in carico all'Istituzione, che avranno optato per il passaggio al nuovo soggetto giuridico;

Ritenuto di dover condividere le valutazioni e le motivazioni espresse dal CdA dell'Istituzione Cineteca nei documenti pervenuti e di voler addivenire all'istituzione della Fondazione entro il 31.12.2011, in modo da renderla operativa a decorrere dall'1.01.2012;

Vista l'asseverazione dei Revisori dei Conti del Comune di Bologna, ai sensi del comma 32, art. 3, l.n. 244/2007, allegata agli atti della presente deliberazione ;

Dato atto che ai sensi dell'art. 49, comma 1, del D. lgs. 18 agosto 2000 n. 267, è stato richiesto e formalmente acquisito agli atti il parere favorevole in ordine alla regolarità tecnica espresso dal Capo Dipartimento Cultura e Scuola e dal Direttore dell'Istituzione Cineteca;

Sentiti il Settore Patrimonio, il Dipartimento Risorse Finanziarie e l'Area Personale e Organizzazione;

Sentite le commissioni consiliari competenti;

Richiamato il 2° comma dell'art. 42 T.U. 267/2000;

Su proposta dell'Area Cultura ora Dipartimento Cultura e Scuola e del Direttore dell'Istituzione Cineteca, sentito il Dipartimento Risorse Finanziarie

DELIBERA

- di costituire, per i motivi esposti in premessa, la Fondazione Cineteca, approvandone

il relativo Statuto, quale parte integrante e sostanziale del presente atto ;

- di autorizzare il conferimento dei beni mobili, immobili e diritti del Comune di Bologna, attualmente in uso all'Istituzione Cineteca, con l'attuale destinazione d'uso, come da elenco agli atti;

- di autorizzare il conferimento delle quote rappresentanti il 100% del capitale sociale della società "L'Immagine Ritrovata srl" nel patrimonio della costituenda Fondazione, la quale provvederà successivamente alle modifiche statutarie della società ceduta ;

- di dare atto che lo Statuto, unitamente al presente atto, definiscono un insieme di tutele e di vincoli sul patrimonio conferito dal Comune alla Fondazione al fine di salvaguardarne l'integrità e nello specifico che: a) tutte le decisioni inerenti l'approvazione di modifiche statutarie, quelle che riguardano la cessione o sostanziali modifiche alla gestione del patrimonio immobiliare conferito e quelle che riguardano l'acquisizione e cessione di partecipazioni societarie, sono approvate con il voto favorevole di almeno due terzi dei Fondatori e tra questi necessariamente il voto del Fondatore Comune di Bologna, previa deliberazione del Consiglio Comunale; b) in relazione al patrimonio artistico la Fondazione opera per la sua conservazione, valorizzazione e accrescimento e che quest'ambito il Consiglio d'Amministrazione potrà effettuare gli atti necessari per una razionalizzazione e una più efficace gestione delle collezioni, ferma restando la salvaguardia dell'integrità del patrimonio artistico conferito dal Comune di Bologna; c) il conferimento e la disponibilità dei beni immobiliari sarà vincolata alle attuali destinazioni d'uso, subordinata alle autorizzazioni della Soprintendenza, laddove necessarie, e alla conformità dal punto di vista catastale e urbanistico; d) ad ulteriore tutela del patrimonio conferito dal Comune di Bologna quest'ultimo torna nelle disponibilità del Comune stesso nel caso di estinzione della Fondazione;

- di dare atto che lo Statuto disciplina le nomine dei componenti del Consiglio di Amministrazione della Fondazione dal parte del Comune di Bologna nel rispetto dei vincoli e in conformità agli indirizzi espressi dal Consiglio Comunale in materia di nomine e designazioni dei rappresentanti dell'ente presso enti, aziende, società ed istituzioni;

- di dare atto che lo Statuto subordina l'attribuzione della qualifica Fondatore, potere che spetta all'Assemblea dei Fondatori, al voto favorevole del Comune di Bologna, previa deliberazione del Consiglio Comunale;

- di dare atto che tutte le situazioni debitorie, creditorie e di liquidità in capo all'Istituzione Cineteca entreranno a far parte dello stato patrimoniale della costituenda Fondazione a titolo di successione universale, fatta eccezione per i rapporti inerenti il personale dipendente;

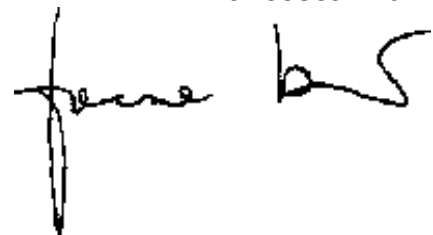
- di dare atto che il Comune e il neo istituito ente, subordinatamente all'approvazione del bilancio 2012 sottoscriveranno tra loro apposita convenzione, allo scopo di disciplinare ogni aspetto relativo al rapporto tra loro intercorrente, in particolare per definire le attività e i servizi che la Fondazione renderà al Comune a fronte del contributo per la gestione;

- di dare atto che la dotazione organica iniziale di personale della Fondazione sarà

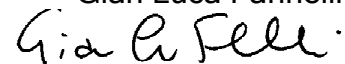
costituita dai lavoratori, attualmente in carico alla Istituzione Cineteca, che avranno optato per il passaggio al nuovo soggetto giuridico ;

- di dare mandato al Capo Dipartimento Cultura e Scuola e al Direttore dell'Istituzione Cineteca, sentito il Direttore del Settore Patrimonio, di individuare i periti che effettuino le perizie giurate dei beni mobili e immobili in proprietà del Comune di Bologna, comprese le quote rappresentanti il 100% del capitale sociale della società "L'Immagine Ritrovata srl", da conferire alla costituenda Fondazione ;
- di dare mandato al Capo Dipartimento Cultura e Scuola ed al Direttore dell'Istituzione Cineteca, di predisporre gli atti e le procedure necessarie per giungere alla chiusura dell'Istituzione Cineteca (a far data 31/12/2011), ed alla contestuale costituzione della Fondazione Cineteca ;
- di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, comma 4, del D. Lgs. 18/8/2000 n. 267, stante l'urgenza di provvedere in merito.

Il Capo Dipartimento
Francesca Bruni



Il Direttore dell'Istituzione
Gian Luca Farinelli



Il Capo Dipartimento Cultura e Scuola - Dott.ssa Francesca Bruni

Documenti allegati (parte integrante):



Statuto Cineteca 29 11 2011.doc

Documenti in atti :



Documento CDA Cineteca.pdf Business Plan - note esplicative.pdf Business Plan - conto economico.pdf



Elenco Patrimonio da conferire.pdf

